

FN-NADIM

الاشتراك

عن سنة ٢٠ فرنكا (تدفع سلفا)

الوصلات

لا تعتبر الا متني كانت مختومة ومضادة من صاحبها

حسين الجزيري

الاعلانات يتفق في شأنها مع الادارة

صحيفة نكاهية اخلاقية انتقادية

الموافق ٦ اوت ١٩٣٢

تصدر في كل يوم سبت

المدير والمحرر وصاحب الامتياز :



HASSIN EL DJAZIRI, Directeur-Gérant

العنوان : صندوق البوسطة عدد ١٠٢ بتونس

Caso Postale 102 - TUNIS

تونس يوم السبت ٤ ربيع الثاني ١٣٥١

في العاصمة!

لغة المنصفين ...

اهتمت كل من جريدتي البتي متان والبقطة اليهودية بالانفاضة في القول عن حوادث صفقات التي يأسف كل عاقل لوقوعها . ويتحتم على كل عاقل ايضا لا يحيد عن الحق اذا شاء التحدث عنها . ولكن الجزيرتين هاتين ما لهما من التحيز الواضح والمعروف قد عمدتا الى التحامل على السامعين بغية ان تبررا ما اتاه البادئون !

فلتدفع الاولى ولتبعها الثانية في ما شامت لهما تلك النمرة . ولكن هل في استطاعتهم ان يزعموا بان المنسب في كل ما حصل وحدث هو غير فيكتور ديلدي ... ؟

ام تاكل طفلكا

بهذا العنوان قرأت في جريدة « الصفاء » اللبنانية القراء تلعروا هذه حروفه : (برلين في ١٨ . ٧٠ اتهمت امرأة في بودابست باغواء طفلا فقضى عليها واعترفت انها ذبحته واكلته مطبوخا ومشويا) !

نعم يا اخي القاري انا اشترك التعجب من صنع هذه الام . بكيدها . ولكنني اكثر من ذلك اعجب للافلام التي لا تزال مشغولة بنسبة التوحش لسكان اواسط افريقيا . وفي بلاد نور للمدينة الساطع يؤكل ابن ادم مطبوخا ومشويا ... !

مولود غير منتظر

عند ما ذاع الخبر بان بقة ولدت بغلا انطلقت السنة المتحدثين بهختلف ارائهم حول هذا النفاس الشاذ وهذا : « اورد القير منتظر . ومما قالوه وتحدثوا به ان هذا البقيل قد جاء منذرا باحوال مستعقر منها

فما ظنك لو كانت الاعوان منبهة كما يجب في كل احياء البلاد وفي كافة شوارعها ؟

نسمع في كل نهار ان المعتدى عليهم قد حضروا بالمركز وقرروا دعاوهم وافضوا باوصاف المعتدين فعهد الى الاعوان بالبحث عن هؤلاء ليحايلوا على المحكمة ذات النظر !

وكان الاعوان في غنى عن هذا البحث والتتبع لو قامت المحافظة بما يجب ان تقوم به . ومسا هذا الواجب غير الاهتمام بالقسم الثاني من جغرافية العاصمة ! ان في هذا لراحة لاحارس والمحروس . ولا ريب في ما ينجم عن ذلك الاهتمام من نقصان عدد الجرائم وانحطاط درجة الحرارة في جرة المجترئين !

وشيء اخر ... ففي الحارات العربية اعداد وافرة من الحمارات . وفي هذه يتلف الفلساء عقولهم . وما يفصلون عنها الا يعيشوا فسادا . على حين ان ذوي المخامر مخطور عليهم ان يمكنوا المسلم من بضاعتهم . ولكنهم يفعلون ولا يمتنعون لانهم في مامن من العيون والارصاد !

ولو اكثر رجال الحفظ بهذه الجزئية وحدها فشدوا الرقابة على تجار الخمر وجبروهم على الامثال للقرار المانع . لكفى ذلك وحده لصد تيار الاعتداءات والموبقات !

ونحن نقول كل هذا بالسنة السكان جميعا . فان مجموعة الحوادث الاجرامية في هذه الظروف كافية على ما نظن لان تبث في المحافظة نشاطا زائدا واهتماما منشودا .

حسين الجزيري

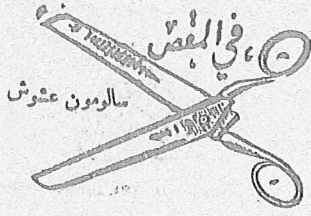
مما يلاحظ في الظروف الاخيرة ان سجلات مراكز البوليس قد اصبحت عامرة عن ذي قبل بما ينجر اليها من التقارير المفصلة بمختلف الجناسيات والجنح والمخالفات !

وذلك ما يجعل المتأمل في شيء من الحيرة يود ان يفقه سر ما بدا من التزايد والتقدم في هذا المضمار ! نحن عن العاصمة نتكلم . . وفي هذه العاصمة تقسم جغرافي يعود سره الى اختلاف اجناس المتساكنين فهناك بلاد عربية يقطنها الاهليون على احد التعابير . واخرى اروبية يسكنها الاروبيون . وانت اذا مشيت في احياء هذه الاخيرة قدرت ان تحصى عدد اعوان الامن لانك ترى الواحد بعد الاخر كما مخطوط خطوة الى امامك !

اما في احياء البلاد العربية فانه خير حفظا وهو ارحم الراحمين !

يقولون لماذا تكثر اعتداءات المعتدين . وكيف تتكرر حوادث السطو والاختلاس ؟ وما في كل ذلك من عجب والحارات كما تشهد حرومة من الامن وخالية من الحارسين !

ولهلك قرأت ما جاء في الصحف اليومية عن الجنابة التي حصلت في نهج الملاحة وكيف طعن ايطاليان اهليا ليسلباه ما معه من مال فبات مشرفا على الهلاك . وقد مضت ايام عدة ولم تصل به يد الشرطة الى الجانيين ! ثم لهلك وقتت على ما افترقه ايطالي ايضا من دويسه اهليا بجعلته ثم انهضه عليه بالضرب الوجع وتهديبه اسنانه !



اص البنوك ...!

وحضرته المتهم بارتكاب كافة السرقات التي
حصلت في بنوك الحاضرة!

ومعنى ذلك انه اختار هذه الصناعة حرفة له
لانه ضرب اخماسه في اسداسه فقال له عقله عليك
بها فانها تعطيك ارباحا ولا تكلفك راس مال!

ولكن ... بالآخر وفي النهاية كان راس المال
باهضا جدا. وما ادراك ما الحبس وابوابه. وما المجلس
وعقابه!

وكان عشوش هذا يطوف على البنوك لقضاء
حوائج المغفلين. فيساعدهم ويتولى عنهم القبض. دون
الدفع طبعا. ثم يتلطف فيهرب من غير ان يضايقهم
بشيء من التحية او الوداع!

ولكن اندري يا عشوش ماذا صنعت؟
لقد سودت وجه جريدة اليقظة بما انيت. وهي
التي تريد ان تقول انك وامثالك من الشبان ممن
يعول عليهم في المهمات! (انا)

يالهم من رزء

مات شاعر النيل الكبير حافظ ابراهيم فاللهم
عزاء وصبرا.

تلك مآخرة كل حي. ولكن المصاب في حياة
حافظ العظيم بشاعريته واحساسه. الكبير بعواطفه
وروحه الفياضية. لما يستنفد الصبر والجلد ويرسل
الدموع مدرارا.

عزى الله اهلهم وكل يعرب اهلهم. ويرد ثراؤهم
وجعل الفردوس ماواهم. وانا لله وانا اليه راجعون.

شرح الرصاع على حدود ابن عرفة

انجزت المكتبة العلمية طبع هذا الشرح المفيد
فاخر جنته مشكول المتن صقيل الورق فاطلبوه
من مركزها بنهج الكتبية ١٢ تونس

كلمات شائكة

سقط شاب اسرايلي على امرأة فانك منها محفظتها
وحاول الفرار. غير ان جريدة اليقظة الاسرائيلية -
قد سهلت عن افادة قرائها بذلك ...!

نشر تاجر اقبال اعلانا عنوانه (لا تذهبوا للخلاعة)
ثم قال: قبل قفل محلاتكم. ولكن القراء عملوا
بالهنون فقط ...!

نشطت حركة بيع السيارات في المدة الاخيرة.
ولكننا يهمني ان يبقى هذا النشاط مقصورا على البيع
والشراء ولم يمتد الى فعل العجالات ...!

اعلنت الدائرة المالاكية المقدمين بوجوب تقديم
دفاتر حساباتهم للاطلاع عليها. ولا نظنهم الا
مبادرين غير مسوفين لاهلهم ان لكل مقام مقالا ...!

يتبعها وفد (مختلط) لان يبحر بجاعلا وجهه
شطر الديار الفرنسية. ونحن نودعه ونسال له السلامة
من (التخليط) ...!

القت فتاة بنفسها من ظهر باخرة الى البحر ومانعت
في انقاذها من الفرق ولكنها انتقلت. ولا تزال الافكار
غارقة في البحث عن الاسباب ...!

بلوح ان بعض كبار التجار قد انتبهوا من نوم
عميق فسحبوا اعلاناتهم من اوراق تضرهم ولا
تنفعهم

تضخميس

سكونك عن هجر السفيه وفيحه
وعن كل ما ياتي سلاح لذبحه
انعنى بكتب او تهم بكبحه؟

(اذ الكلب لا يؤذيك الا بنبحه)
(فدعه الى يوم القيامة ينبح)
(م ح)

الانامل. لان مولودا من هذه الفصيلة قد ولد قبيل
الحرب العظمى!

وعندي. بل وعندك ايضا. ان الخراف اذا بلغ
هذا المدى جاز لنا ان نخشى على عقول اصحابه من
ان تنفلت وتعلق باذيال الفرار! - ويا ما اعجب ان
ينذرتنا جناب البغل بقرب حرب وكلنا لا يجهل ان:
الليل ليل والنهار نهار! والبغل بقل والحمار حمار
(ابله)

يالونك عن...

مشيعي الجسارة

... وكنا نسير وراء الشمس وفوق الشمس ميت
صامت ناطق في وقت واحد!

ومن افصح من ميت في صمته العبرة البالغة
والموعظة والحكمة وغير هذا مما يعجز الخطيب الاكبر
عن اثباته ... كنت اسير مع السائرين فاذا انا وسط
ضوضاء من الحديث لا يماثلها الا ما يحصل في
حمام السبيلات. او في حبس السجينات. قال احدهم
لقد افلس فلان وهو مدين بنصف مليون وخطبه
قد كدر احبابه جميعا. وسمعت اخر يقول لقد
اضر بنا الاكثار من اكل الفلال والبطيخ بصفة
اخص فعلى العاقل ان لا يكثر منسه (ولا تنس اننا
نسير وراء جنازة). ثم سمعت غير هذا يقول ان
بعض الجزائريين لا يريدون ان يبقوا في اسعارهم عند
حدود القيمة فهم يريدون نصف فرنك فوق مقدارها
وتكلم اخر. ونحن خلف الجنازة كما في علمك. فقال
لقد صرنا نشتهي القهوة العربي فيجل اصحاب
القهواوي قد ادخلوا قهواويهم آلات القهوة
- الاكبريسية - واحرمونا ما كنا نالقه من - الزرقة
والفنجال - فكل شيء قد تغير في ايامنا هذه. وهنا
قال اخر وكان متسانرا لا من مشهد الموت بل مما
كان يجرى في خاطره: الم تسمعوا ان البقرة قد ولدت
وما ذلك الا دليل على قرب الساعة وانتهاء هذا
العالم. وهنا تكلمت انسا فقلت يا حبيذا ان صحت
الاحلام!

(المهذار)

السيدة منيرة الهدية

توازر احباء الطلبة

تبرعت السيدة منيرة الهدية - كبيرة مطربات الشرق وافراد تخرجها البارون باحياه خلة شاققة في مساء الخميس ٤ اوت بدار مال محسن لفائدة جمعية احباء الطلبة وهي اريحية تدل على نبالة الضيفة الكريمة وتقديرها مستقبيل طلبة العلوم الصالية . وتستوجب لها الشكر الوافر والثناء الجزيل

الكذب مصائب الايمان

هذا حديث شريف يتلأشى امامه كل تعجب يخامر ك من صفه الملاحدين !

ضاق بعض الاديان من هؤلاء ذرعاً وتصدعت افئدتهم بما اخذنا نوضحه ونبينه من ضلالهم وتضليلهم وما كتبنا على انفسنا ان نحذر الامة منس مما هم يدسونه لها في نشراتهم البائرة . فلم يجدوا لطفاء لبيب قلوبهم الا اللتيجه لسلح الكذب والزور والبهتان شأن من اصغته الحقيقة ولم يلف غير الاختلاق سلاحاً . فجعلوا يرمونها في تلك الاوراق الاحادية بكل ما تراهي لهم في مراعي نفوسهم من المخازي التي لا يعرفها الا ذووها والتي لو قاضيناهم من اجلها لما افلت القانون رقابهم من قبضته . ولكننا نشاء ان نتمادي على السير في سبيلنا المعروف . فلا احب اليانا من تحذير المؤمنين من الدسم المسموم وازاحة الستار عما يدس في اوراق القش وعما يضمرة اصحابها المارقون . وفي جانب هذا السبيل لا نهباً ولن نهباً بما يختلقونه عنا وما يلزونا به من الكذب الصريح والبهتان الواضح . وكفاهم خزياً نصيبهم من قول الله تعالى الا لعنة الله على الكاذبين

الهمري النبيل

رواية تمثيلية ادبية مضحكة ذات خمسة فصول
تأليف مليير الروامي الفرسانوي الشير وترجمة الشاعر الناثر الاستاذ الياس ابو شبكة . صفحاتها (٨٠)
نشرتها مكتبة صادر في بيروت وجعلت ثمنها سبعة فرنكات خالصه اجرة البريد يرسل حواله بوسنة باسم سليم ابراهيم صادر صاحب مكتبة صادر في بيروت صندوق البريد عدد ١٠

اخبار هامة

فلبسوا

كتب الاستاذ - فرانسيسكو - المدرس بكلية في امريكا مقالة بشأن ذكرى النبي العربي وتاريخ مجد العرب ومحاسن دينهم . قال الحدادين يساق الحديث ... !

بالاعدام طبعا

صدر الحكم باعدام قوريلوف قاتل م . دومير فبادر المحكوم عليه باستئناف هذا الحكم نظرا الى ان (المفروق يشد في سبيله) !

احباء الطلبة

تمت انتخابات جمعية احباء الطلبة كما كان ينبغي الاحياء الحقيقيون لا كما يشتبه اصحاب (محبة الجنون اللي اذا حبو خنقو) ... !

جاذبية

اتهم احدهم بسرقة حمارة ولما حصل استنطاقه قال انها هي التي اتبعته من تلقاء نفسها . وقد تجلى بذلك قوله (عظام تصغر لبعضها) ... !

عناء شديد

سافر غير واحد الى الديار الاروبية بشية ترويح النفوس من عناء الاشغال . وحقا ان الذين يقولون (نحن بنو العباسي نجاس على الكرسي) لفي عناء شديد !

الاخاء الممتاز

اصدر رصيفنا الفاضل الاكتب الاستاذ سليم افندي قبعين صاحب مجلة الاخاء المعربة عددا ممتازا من مجلته الزاهرة واقما في ثمانين صفحة مليئة بما لذ وطاب من اجدى وافيد البحوث العلمية والاجتماعية والادبية ومزدانة برسوم طائفة من كبار الادباء والمفكرين . فنهني الزميل البارص بصدور عدده البديع ونتمنى للاخاء دوام الازدهار والانتشار .



ابحث اليها باشتراكك بصلك وصلك حالا

ايك اعني

اعراب

(الناس اعداء ما جهلوا)

(الناس) مبتدا وقد جاءت في قول الشاعر :
رايت الناس قد سالوا * الى من عنده مال
وقالوا ما له مثل * وسارت فيه امثال
ولافسوة بتصفيق * وما ياتيه قرطال
ولو لا ماله * قالوا * وضع الاصل كوال
(اعداء) مضاف وهو جمع عدو . تقول فلان عدو نفسه اذا كان يرغب على قسامة ما يكتبه الملاحدون وفلان المثري عدو المشايخ الخيرية لانه اذا طوب بعبادته اعتراه القهرس . وولد الارملة عدو امه اذا دفع بها الى الاشتغال في الديار لتطعمه وظل هائما مع البطالين والعمل وهو (يسقط بيت ومقصرة) وفي الناس من يعاديك لانك لا تضع يدك على راسك اذا ذكر مصطفى كمال ولا تقول نعمنا الله ببركاته .

(ما) اسم موصول كقولك ان ما اتاهم . علي الاكل العون في صفات من تهديد الاهالي بسدسه لا يقول به قانون في الارض ولا في السماء ولعله سوف يسال من طسرف رؤسائه عما جعله يفعل ذلك وما من موجب له !

(جهلوا) فعل وفاعل . ولا نظن الاعوان في سوسه قد جهلوا ان الخير هناك يباع للاهالي اكثر مما يباع الخبز . وصاحب مجلة الثقافة والقرافة لا يخجل ان يقول هذه امة جاهلة عند ما يسخطه البريد بعشرات الاعداد المرفوضة من طرف المدرسين فكان الامة العالمة في نظره هي التي تبذل مالها في النفس والاختلاق والله اعلم (٣٦٨)

تعزيز

يعزي النديم الفاضل السيد محمد النازكي الكاتب بخلافة فريانة في فقد حليته سائلا له صبرا واجرا وللفقيدة رحمة واسعة .

مقتطفات

من تونس

هذا العنوان نشرت جريدة (الجهاد) المصرية
الفراء في عددها المؤرخ ١٣ صفر ما يأتي !
جاءنا من مراسلنا التونسي رسالة ضافية عن حسن
المقابلات التي قابل بها الشعب التونسي الشقيق فرقة
السيدة فاطمة رشدي التيشلية وما قام به في سبيل ذلك
حضرة الوطني المعروف الأستاذ السيد حسين الجزيري
صاحب « النديم » الفراء الذي خدم تلك الفرقة
خدمات جليلة اكراما لمصر . فلتونس ولحضرتيه
الشكر الجزيل .

الخز العدد

اي اسم خماسي لنوع من اثواب الرجال (١)
منه فعل امر . (٢١) فعل امر ايضا فيه معنى طلب
الكف عن التمادي في فعل . و (١٢٣) فعل ماض
معناه الشروع . و (٥٤) حرف توكيد . و (٥٤٢)
اسم لجريدة فرانسية شعبية . و (٢١) اسم حيوان
البف . و (١٤٢٥) وصف رذيل يدل على ضعة
المتصف به . و (٥٣١) نبات يشول الى قماش .
و (٢٣١) فعل تذكر بذرة الرياحين - وجوائز :
للال نسخة من كتاب (ابطال روما - تاليف
شكسبير) ولثاني (تصوير المواطن) ولثالث نسخة
من كتاب (القراءان والقصص) ولكل من ٦٥٤
٨٧ جزء من مجلة شرقية مفيدة - يرفق الحل بتامبر
ذي ٥٠ ص ويوجه بعنواننا (صندوق البوسطة
١٠٢) تونس

شروبات سعادة

خير ما يقدم للزائر في فصل الصيف شروبات
محمد المختار سعادة اللطيفة بلودة تركيبها وزهاده
ثمها - اطلبوها من نهج الكهز رقم ٧ مكرر
تليفون ٢٣٩٠

جريدة الحريم

رمز الصداقة بين الاقطار العربية
اطبوها من المكتبة العلمية

درة الشرق

مجلد عبد الصبب النور

اسواق المطارين ٣١ تونس

يجد زائر هذا المجلد كل ما يحتاجه من
الطوبى والزيارات والسنن والاصطحة الحزينة
الفاخرة انماث البيوت وجميع الادوات النحاسية
الطوبى من ابرقة وقابضات واوعية الحمام
وكذلك مصنوعات الجلود المطرزة من معافظ
ووصائد واكياس كلها باسعار متعديلة .

مشروبات بن قفراش

معملها نهج طرنجة عدد ٢٧ تونس

اشتهرت مشروبات وقازون معمل السيد عمر بن
قفراش لدى جميع التجار والمستهلكين بجودة
صنعها واذة طعمها . كما اشتهر صاحب المعمل
بصنع معامات حرقاقي - اطلبوا مشروبات بن
قفراش بالعنوان اعلاه

معمل البضاعة الوطنية

لصاحب الشيخ احمد الشطي

نهج الكتيبي عدد ١

يوجد بهذا المعمل جميع المصنوعات الوطنية من
اقمشة صنع تونس واحديتها وغيرها زيادة عن
مصنوعات معمل صاحب المعمل من مشروبات
وطبورات وحبر كل ذلك بانماث منخفضة مع
ما عرف به الشيخ الشطي من عناية وحسن حفاق

البرانس السويدي

بقرنسكات ٨٠ و ٨٥ و ٩٠ و ٩٥

القمرية البيضاء

بقرنسكات ٨ و ٢٠ و ٢٥ و ٣٠ و ٣٥ و ٤٠

٤٥ و ٥٠ و ٥٥ و ٦٠

القمرية الشفوية

بقرنسكات ٢٥ و ٣٠ و ٣٥

الكريية البيضاء

بقرنسكات ٨ و ١٠ و ١١ و ١٣ و ١٥ و ١٧ و ١٩

(الكريية) الشفوية - ١٢ و ١٥ (السكرودة)

٧ و ٨ و ٩ و ٣٠ - تصيد ما ذكر وغرة بكان

(القناعية) لصاحبه (علي التميمي) بسوق البلاغية

عدد ٣ وعدد ٥ بتونس تليفون (١٤٠٥) وهذه

الاصهار حقة لا تجارى فشرها

أحمد محمود الماطري

قبل التواريخ بجاهته (فارس باب منارة عدد ٥)
من الساعة ٨ الى ٩ صباحا ومن الساعة ٣ بعد
الزوال الى الرابعة وبرامته القائمة نجانا عرض
على الاتجاه اليه والاكتفاح بمعلوماته الواضحة .
تليفوننا عدد (٦٠ - ٣٩)

المجلات الشريفة

بالمكتبة العلمية لصاحبها محمد الامين واخيه الطاهر

نهج الكتيبي رقم ١٢ تونس

مجلة نور الاسلام - الهاديية الاحلامية -

الاخاء - المنار - الهلال - المقتطف - الشهاب

الزهراء - كل شيء - العالم - الاطائف المصورة -

الكفكول - الجديد - الدنيا المصورة - الكافية -

قهر زاد - ابو الهول - المروحة - المبريدة

القضاية الراديو - النافذة وغيرها .

الغرابل والقرادش

كل من اراد اقتناء الغرابل بجميع انواعها
والقرادش المثقنة الصنع فليقصد المعمل الواقع
نهج المار عدد ٤٧ بتونس

الكرائد اشرفيت ف . صفاتس

يوجد الصنف المصري كالبصا الاصبعية

- كل شيء - العالم - الدنيا المصورة - الكافية -

الجديد - الاطائف المصورة - المروحة مصر الحديثة

المصورة - ابو الهول - شهر زاد - الهاديية

الاحلامية - نور الاسلام - المبريدة القضاية

بالمكتبة الشريعة نهج الباي ٣٦ صفاتس

حام دار الجلود

اشتهر هذا الحمام بجميع اسباب الراحة مع

تمام النظام والنظافة وحسن معاملته صاحب

انائمه . واجور الاقتسار بالمختار

كما يوجد بهذا الحمام جميع انواع الشروبات

الاصيلة البعيدة الموجودة ايضا بسوق السرايين

عدد ١٦ ونهج سيدي منصور عدد ٣٠ قاطبوها

من الحمام المذكور ومن هذين المصالحين .

مدير المبريدة وصاحب امتيازها حسين الجزيري

مطبعة الشمال الافريقي - نهج الدنوان عدد ٥